

NUNO CERA

1972, Beja, Portugal.

Live and works in Lisbon, Portugal.

www.nunocera.com

Selected Solo Exhibitions

- 2022 **Janela Infinita (Infinite Window)**, Galeria Miguel Nabinho, Lisboa, PT
Luzes Distantes (Distant Lights), maat – Museu de Arte, Arquitectura e Tecnologia, Lisboa, PT (cat.)
Luzes Distantes (Distant Lights), CAS – Centro de Artes de Sines, PT (cat.)
As Quedas (The Falls), Convento de São Francisco, Coimbra, PT
- 2021 **Sinfonia do Desconhecido II (Symphony of the Unknown II)**, Escola das Artes, Porto, PT (cat.)
- 2019 **A Forma da Sombra (The Shadow's Shape)**, Torreão Poente, Lisboa, PT
The Blur City, Fundação Oriente – Casa Garden, Macau, CN
Hora Certa (Right Time), Galeria Miguel Nabinho, Lisbon, PT
Estranha Leveza (Strange Lightness), CCB - Centro Cultural de Belém – Jardim das Oliveiras, Lisboa, PT
- 2018 **Dark Forces - 2014 / V - 2018**, Jardins Efémeros – Museu Nacional Grão Vasco, Viseu, PT
Poesia Mineral (Mineral Poetry), Galeria Millennium, Lisbon, PT
- 2017 **Façades**, Porta 14, Lisbon, PT
A Pressão da Luz (The Pressure of Light), Galeria Millennium, Lisbon, PT
- 2016 **Vestiges du Réel**, Centro Cultural Português - Camões I.P. Luxembourg, LU
Tour d' Horizon | Amadeo de Souza-Cardoso, Grand Palais, Paris, F
Symphony of the Unknown, Kunstraum Botschaft, Berlin, D (cat.)
L'Année Dernière, Galeria Miguel Nabinho, Lisbon, PT
- 2015 **Vis-à-Vis**, Centro Cultural de Bélem, Lisbon, PT
Alpha Béton, CAPC - Círculo de Artes Plásticas de Coimbra, PT
- 2014 **Symphony of the Unknown**, MNAC - Museu do Chiado, Lisbon, PT
- 2013 **Dérive Noire**, Galeria Pedro Cera, Lisbon, PT
- 2011 **O Passageiro**, Carpe Diem, Lisbon & Mosteiro de Santa Clara-a-Velha, Coimbra, PT (cat.)
- 2010 **Futureland - Video**, Espaço Avenida, Lisbon, PT (cat.)
Futureland - Photography, Galeria Pedro Cera, Lisbon, PT (cat.)
Terra, Museu da Luz, Aldeia da Luz, PT (cat.)
- 2008 **A Room with a View**, Galeria Pedro Cera, Lisbon, PT
- 2007 **Nuno Cera - Recent Works**, Galerie 5213, Berlin, D
- 2006 **Fantasmas (Phantasms)**, Centro Cultural de Bélem, Lisbon, PT (cat.)
LOST, LOST, LOST, Galeria Pedro Cera, Lisbon, PT
- 2005 **The Prora Complex and other works**, PLAY- Gallery for Still and Motion Pictures, Berlin, D
Cosmic, Galerie 5213, Berlin, D
- 2004 **Pure Light**, Sala do Risco, Lisbon, PT
Dark Forces, AH - Galeria de Arte Contemporânea António Henriques, Viseu, PT (cat.)
- 2003 **Being Anywhere**, Galeria Pedro Cera, Lisbon, PT
DK, Kunstpunkt Berlin, Berlin, D
Berlin - a super-8 Movie, I-20 Gallery, New York, USA
- 2002 **Access**, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, D
- 2001 **Shooting Stars**, Promontório Arquitectos, Lisbon, PT
- 2000 **Sines 2000**, Centro Cultural Emmerico Nunes, Sines, PT (cat.)
Smog (with Noé Sendas), Sala do Veadó - Museu de História Natural, Lisbon, PT
Runaway World (with Noé Sendas), Art-Attack - Matadouro Municipal, Caldas da Rainha, PT

Selected Group Exhibitions

- 2023 **Natureza Viva – Paisagem e Sustentabilidade** - Edifício dos Leões (Fundação Santander), Lisboa, PT (cat.)
Uma terra (e política) contemplação do que vive - Sociedade Nacional de Belas Artes (SNBA), Lisboa, PT
Histórias de uma Coleção - Centro de Arte Moderna - Gulbenkian, Lisboa, PT (cat.)

- Contravisoões – A Fotografia na Coleção António Cachola - Parte 1 - MACE - Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Elvas, PT (cat.)**
- 2022 **O Mais comprido Museu do Mundo**, Galeria Antecâmara, Lisboa, PT
FPM#3 – Da construção ao imaginário, Galeria da Fundação PLMJ, Lisboa, PT
- 2021 **A coleção Utópica**, Museu Nacional de Arte Antiga, Lisboa, PT
Olhar direito por linhas tortas - Fotografias da Coleção Marin Gaspar, Espaço Adães Bermudes, Alvito, PT
- 2020 **Miradas al Arte - Centro Botín**, Santander, ES
FPM#2, Galeria Fundação PLMJ, Lisboa, PT
Arte em São Bento 2020 – Coleção Figueiredo Ribeiro, Residência Oficial, Lisboa, PT
Almada: Um território em Seis Ecologias, Museu da Almada – Casa da Cidade, Almada, PT (cat.)
Spectrum, CAV - Centro de Artes Visuais, Coimbra, PT
Público/Privado - Doce Calma ou Violência Doméstica - Centro de Artes de Sines, PT
Como Construir uma ilha - Úterus Azorica - Arquipélago - Centro de Artes Contemporâneas, Ribeira Grande, PT
- 2019 **Coleccionando Procesos: 25 Años de Itinerarios: Obras de la Colección de la Fundación Botín** - Centro Botín, Santander, ES (cat.)
Álvaro Siza – IN/DISCIPLINA - Museu de Serralves, Porto, PT (cat.)
10/40, Kubikgallery, Porto, PT
De Outros Espaços, Galeria Municipal do Porto, Porto, PT
El futuro ya ha comenzado - XIII Bienal de Arte de Havana, Atelier Marco A. Castillo, La Havana, CU
Pontos de Encontro – Gulbenkian Itinerante, CAS – Centro de Exposições, Sines, PT
- 2018 **Physics of Portuguese Heritage – Architecture & Memory**, Museu de Arte Popular, Lisbon, PT
Haus Wittgenstein, MAAT – Museu de Arte, Arquitectura e Tecnologia, Lisboa, PT (cat.)
Intersticial – Diálogos no Espaço entre Acontecimentos I, Núcleo de Arte da Oliva, Oliva Creative Factory, São João da Madeira, PT
Public Without Rhetoric – Portuguese Pavillion XVI Biennale di Venezia di Architettura, Palazzo Giustinian Lolin, Venezia, IT (cat.)
Arte Portuguesa. Razões e Emoções, MNAC – Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado, Lisboa, PT
Germinal – O núcleo Cabrita Reis na Coleção de Arte Fundação EDP, Galeria Municipal do Porto and MAAT – Museu de Arte, Arquitectura e Tecnologia, Lisboa, PT (cat.)
Escala 1:1, Tabacalera, Madrid, ES
- 2017 **LOOPS. LISBOA**, MNAC – Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado, Lisboa, PT
ARCH+ displays: Concrete Utopias, Schau Fenster, Berlin, DE
Quote / Unquote - Entre Apropriação e Diálogo, MAAT – Museu de Arte, Arquitectura e Tecnologia, Lisboa, PT (cat.)
Quatro Elementos, Galeria Municipal do Porto, PT
Viagem ao Invisível (Journey to the Invisible) – Teatro Thalia, Lisboa, PT (cat.)
Uma Coleção = Um Museu | 2007-2017 – Biblioteca Municipal, Elvas, PT
Endless Space: Propositions for the Continuous - Galeria Vertical Silo Auto, Porto, PT
Tempo Líquido - Um Diálogo de videos das coleções Maria & Armando Cabral e Cal Gego, Arquipélago - Centro de Artes Contemporâneas, Ribeira Grande, PT
Un Certain Regard, CAV - Centro de Artes Visuais, Coimbra, PT
- 2016 **BF16** - Bienal de Fotografia de Vila Franca de Xira, Museu do Neorealismo, V.F.Xira, PT (cat.)
Portugal em Flagrante – Operação 1, Museu Calouste Gulbenkian, Lisboa, PT
Satellites and Aliens. Exploding Cities, Centro de Arte Contemporâneo Quito, EC (cat.)
The Form of Form | Os Limites da Paisagem - Trienal de Arquitectura de Lisboa 2016, Casa Roque Gameiro, Amadora, PT (cat.)
Habitar Portugal 12-14 – Em Diálogo com Nuno Cera, Fórum Eugénio de Almeida, Évora, PT
Memórias da Praia de São Torpes, Sines, Museu Nacional de Arqueologia, Lisbon, PT (cat.)
Reporting from the Front - XV Biennale di Venezia di Architettura, Giardini di Castello, Arsenale – Venezia, IT
Demo:Polis - The Right to Public Space, Akademie der Künste, Berlin, D (cat.)
PIGS, ARTIUM, Basque Museum of Contemporary Art, Vitoria - Gasteiz, ES & Galeria Municipal do Porto, PT (cat.)
- 2015 **Anozero 2015: Um lance de dados** – Bienal de Arte Contemporânea de Coimbra, Coimbra, PT (cat.)

- Os Inquiéritos [à Fotografia e ao Território] – Paisagem e povoamento, CIAJG, Guimarães, PT & Museu de Etnologia, Lisbon, PT
Luz de Lisboa, Torreão Poente, Lisbon, PT
Catálogo | MNAA Olhares Contemporâneos, Museu Nacional de Arte Antiga, Lisbon, PT
Paisagem como Arquitectura, CCB – Centro Cultural de Bélem / Garagem Sul, Lisbon, PT
ZOOM! - Architektur und Stadt im Bild, Pinakothek der Moderne, Munchen, D
Usine de Rêve, CAV - Centro de Artes Visuais, Coimbra, PT
- 2014 VAFA 2014 – Video Art For All, Casa Garden, Fundação Oriente, Macao, CHN
Murulhar: artistas portugueses contemporâneos, Oi Futuro Flamengo, Rio de Janeiro, BR
Esta terra é a tua terra, CAV - Centro de Artes Visuais, Coimbra, PT
Græsset er altid grønnere (The Grass is Always Greener), Museet for Samtidskunst, Roskilde, DK
Acervo. Artistas Portugueses en la Colección Navacerrada, Centro de Arte Alcobendas, Madrid, ES
An-Arquitectura, Teatro Thalia & BES – Arte & Finança, Lisbon, PT
Daqui parece uma montanha, CAM - Fundação Calouste Gulbenkian, PT
Há trabalhos na Fábrica, Fábrica da Levada, Tomar, PT
XX Itinerarios - Becas de Artes Plásticas, Fundación Botín, Santander, ES (cat.)
Da Cartografia do Poder aos Itinerários do Saber, Museu Afro Brasil, São Paulo, BR
- 2013 Oliva Rewind Fine Arts, Oliva Creative Factory, São João da Madeira, PT (cat.)
- 2012 Welcome to my loft - Arquitectura como utopía, ruina y abstracción, Centro Torrente Ballester, Ferrol, ES
Prémio Bienal de Fotografia Purificación García, Círculo de Belas Artes, Madrid, ES
Arte Portuguesa do Século XX 1960 - 2010, MNAC - Museu do Chiado, Lisbon, PT
- 2011 Paisagem na coleção do CAM, CAM - Fundação Calouste Gulbenkian, PT
Labirintos (Roads to Whatever), CAM - Fundação Calouste Gulbenkian, PT
Antena 5: Staging the Archive, MACE - Museu de Arte Contemporânea de Elvas, PT
An Urban Silence, The Exchange and Newlyn Art Gallery, Penzanze, Cornwall, UK
Muito Obrigado - Fundación Coca Cola Juan Sáinz de Vicuña, DA2 - Domus Artium, Salamanca, ES
- 2010 Lugares de Incerteza, Palacete Pinto Leite, Porto, PT
A Culpa não é minha, Museu Coleção Berardo, Lisbon, PT
A Secreta Vida das Palavras, Centro Cultural Emmerico Nunes, Sines, PT
Imaginário da Paisagem, CAV - Centro de Artes Visuais, Coimbra, PT
Mapping Worlds: Understanding Worlds - Setting off into the Present, 8th International Photo - Triennale Esslingen 2010, Villa Merkel, Esslinger, D (cat.)
Povo (People), Fundação EDP, Lisbon, PT (cat.)
Impresiones Y Comentarios - Fotografia Contemporânea Portuguesa, Fundació Foto Colectania, Barcelona & Sala Parpalló, Valencia, ES
Atopia - Art and City in the 21st Century, CCCB - Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, ES (cat.)
- 2009 Duas Linhas, Espaço Avenida, Sala Bêbé, Lisbon, PT (cat.)
Forças, Museu de Portimão, Portimão, PT (cat.)
Expanded Box, ARCO 09, Madrid, ES
- 2008 O Presente: Uma dimensão Infinita, BES Arte e Finança, Lisbon, PT (cat.)
Lá Fora, Museu da Presidência da República - Viana do Castelo & Museu da Electricidade, Lisbon, PT
Ponto de Vista - Obras da Coleção da Fundação PLMJ, Museu da Cidade, Lisbon, PT
Parangolé - Fragments from the 90'S, Museu Patio Herreriano de Valladolid, ES
- 2007 Instantes da Memória, Museu da Electricidade, Lisbon, PT (cat.)
50 Anos de Arte Portuguesa, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, PT (cat.)
Nuno Cera + Pedro Cabrita Reis, AH - Galeria de Arte Contemporânea António Henriques, Viseu, PT
The Building Show, EXIT ART, New York, USA
- 2006 The Searchers, EFA Gallery, New York, USA (cat.)
Talking Cities, Zeche Zollverein, Essen, D (cat.)
En Voyage, Le Plateau, Paris, F (cat.)
- 2005 Momentos de Video - Arte Portuguesa Contemporânea, Centro Cultural Conde Duque, Madrid, ES
About Time - A Cavalcade of Video Art, Nordjyllands Kunstmuseum, Aalborg, DK (cat.)
Densidade Relativa, CAM - Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, PT (cat.)
Portugal: Algumas Figuras, LLA - Laboratorio Arte Alameda, Mexico City, MEX (cat.)
BESphoto 2004, CCB - Centro Cultural de Bélem, Lisbon, PT (cat.)
- 2004 Metamorph - IX Biennale di Venezia di Architettura - Metaflux / Portuguese Exhibition, Giardini di Castello, Arsenale - Venezia, IT
Em Jogo (On Side), CAV - Centro de Artes Visuais, Coimbra, PT (cat.)

- 2003 **Otras alternativas - Novas experiencias visuales en Portugal**, MARCO, Vigo, ES (cat.)
Le pire est à venir, Musée Nicéphore Niépce, Chalon-sur-Saône, F
Fair Play, PLAY - Gallery for Still and Motion pictures, Berlin, D
- 2002 **Contemporary Art from Portugal**, European Central Bank, Frankfurt/Main, D (cat.)
Two Intimate Investigations, Kunstpunkt Berlin, Berlin, D
Topografias do Vinho e da Vinho, Cordoaria Nacional, Lisbon, PT & Künstlerhaus Bethanien, Berlin, D
XXVII Bienal de Arte de Pontevedra, Pontevedra, ES (cat.)
Expecting the World, moi non plus, Sparwasser hq & Parkhaus Gallery, Berlin, D
R-6, Palácio Marim-Olhão, Lisbon, PT (cat.)
- 2001 **7/10 7 artistas ao 10º Mês**, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, PT (cat.)
Streetwear, Galeria Municipal da Mitra, Lisbon, PT
- 2000 **Via: Cidade. Subúrbio. Capital**, Forum Municipal Romeu Correia, Almada, PT
Projecto Mnemosyne, Encontros de Fotografia 2000, Museu Machado de Castro, Coimbra, PT
Olhar da Contemporaneidade, Palácio da Rosa, Lisbon, PT

Selected Video Work:

- 2021 *Dear John*, 1 video channel, 05:00
Symphony of the Unknown I, 3 synchronized video projections | video installation 20:50
- 2020 *Hello Tomorrow*, 1 video channel, 03:49
- 2019 *The Blur City*, 1 video channel, 45:47
Estranha Leveza, 1 video channel, 45:19
A Forma da Sombra, 1 video channel, 38:51
- 2018 *V_2018*, 1 video channel, 08:51
BV_TOU_AM, 1 video channel, 10:00
BV_THA_BL, 1 video channel, 09:00
BV_SET_BAK, 1 video channel, 11:00
Poesia Mineral - 1, 1 vertical video channel, 45:00
Poesia Mineral - 2, 1 vertical video channel, 30:00
- 2017 *The Falls*, 1 vertical video channel, 04:00
A Pressão da Luz - H, 1 video channel, 28:57
A Pressão da Luz - V, 1 vertical video channel, 17:34
Viagem ao Invisível, Video installation - 2 vertical video channels | 14:48 + 13:00
- 2016 *Untitled (Madeira)*, 1 vertical video channel | 6:00
Tour d' Horizon, 3 synchronized video projections | video installation | 14:00
L' Année Dernière, 8:51
A Second Video, 4:51
- 2015 *Vis-à-Vis*, 2 synchronized video projections | video installation | 15:00
Contorno Azul, 19:19
- 2014 *Les Espaces de Abraxas*, 9:45
Symphony of the Unknown I, 3 synchronized video projections | video installation 18:39
- 2012 *Suspensão*, 19:56
II, 07:38
- 2011 *O Passageiro*, 2 channels, 04:17
- 2010 *Futureland*, 7 Projections video installation
Futureland - The Real, 9 LCD's installation
A/B, (with Allan Packer) 06:57
- 2009 *Ex Umbris et Imaginibus in Veritatem*, 07:35
- 2008 *Sans, Souci*, 12:48
- 2007 *Der Traum*, 08:22
- 2006 *Unite d'Habitation*, 08:22
Ultra-Ruhr, 2 x 05:22
The Lost Soul, 07:35
- 2005 *The Prora Complex*, 06:42
- 2004 *Dark Forces*, 07:23
- 2003 *Pure Light*, 04:07
- 2002 *Berlin - A super 8 movie*, 03:20

Grants:

- 2019 **Sinfonia do Desconhecido II - Symphony of the Unknown II**, Direcção Geral das Artes - Ministério da Cultura, Lisbon, PT
- 2018 **BABEL Residency - Fundação Oriente**, Macau, China, CN
- 2013 **International Residence at Recollets**, Paris, France (Mairie de Paris & Institut Français), F
- 2012 **Sinfonia do Desconhecido - Symphony of the Unknown**, XX Edition Fundación Botín, Santander, ES
- 2011 **O Passageiro**, Direcção Geral das Artes - SEC, Lisbon, PT
- 2008 **Futureland**, Direcção Geral das Artes - Ministério da Cultura e Fundação EDP, Lisbon, PT
- 2007 **Sans, Souci**, Direcção Geral das Artes - Ministério da Cultura, Lisbon, PT
- 2006 **Residency at ISCP**, NYC, USA (Grant: Fundação Calouste Gulbenkian & FLAD, Lisbon)
- 2005 **Spaced** (with Ana Pinto & Catarina Simões), Fundação Calouste Gulbenkian; IA - Instituto das Artes, Lisbon, PT
- 2001 **Residency at Künstlerhaus Bethanien**, Berlin, D (Grant: João Hogan - Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon)
- 1999 **Jet-Lag | Lx_Macau 1999**, Fundação Oriente, Lisbon & Centro Português de Fotografia, Porto, PT
- 1998 **Cimêncio** (with Diogo Seixas Lopes), Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, PT
- 1996 **Pépinières Européennes pour Jeunes Artistes**, Musée Nicéphore Niépce. Chalon-sur-Saône, F

Collections:

Millennium bcp, Lisbon, PT
Figueiredo Ribeiro, Lisbon, PT
Museu de Lisboa, Lisboa, PT
MAR - Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, BR
Navacerrada Collection, Cantabria, ES
Botin Foundation, Santander, ES
Leal Rios Foundation, Lisbon, PT
DA2 – Domus Artium 2002, Salamanca, ES
Fundación Coca-Cola, Madrid, ES
EDP Foundation Art Collection / MAAT, Lisbon, PT
Maria & Armando Cabral, Lisbon, PT
Marin. Gaspar, Alvito, PT
Calouste Gulbenkian Foundation, Lisbon, PT
PLMJ Foundation, Lisbon, PT
Progressive Benefits Art Collection, Cleveland, USA
António Cachola / MACE - Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Elvas, PT
RAR Holding, Porto, PT
CAV - Centro de Artes Visuais, Coimbra, PT
Novo Banco, Lisbon, PT
Fundação Portuguesa das Comunicações, Lisbon, PT
Private collections

MONOGRAPHS, ARTIST BOOKS:

Luzes Distantes / Distant Lights - 2022, 34,1 x 24,5 cm, 64 pages, 113 illustrations in color; 12 in black & white; publish by Centro de Artes de Sines, texts by Case Miller, Joana Rafael, João Pinharanda, José Mouro, Julia Albani, Nuno Cera and Nuno Mascaranhas (Portuguese & English)

Sinfonia do Desconhecido II - 2021, 24 x 16,5 cm, 192 pages, 130 illustrations in color; 7 in black & white; publish by Escola das Artes, Porto and Documenta, Lisbon, texts by George Kafka, Joaquim Moreno, Susana Ventura, Mirko Zardini, Julia Albani, Nuno Crespo and Nuno Cera (Portuguese & English)

FPM 41 - 2019, 28,5 x 21,5 cm, 200 pages, 83 illustrations in color; 8 in black & white; publish by Fundação PLMJ, Lisboa, texts by Joaquim Moreno, Patrícia Barbas and Ricardo Bak Gordon ((Portuguese & English)

Macau Diálogos sobre Arquitectura e Sociedade - 2019, 21 x 15 cm, 270 pages, 46 illustrations in color; publish by Circo de ideias, Porto; editors: Tiago Saldanha Quadros & Margarida Saraiva (Portuguese)

Cimitero di S.Cataldo - 2017, 23 x 16 cm, 32 pages, 18 illustrations duotone; publish by Pierre le fou, Porto, text by André Tavares (Portuguese & English)

Symphony of the Unknown - 2016, 23,5 x 17 cm, 40 pages, 8 illustrations in color; 43 in black & white; publish by Botschaft Cultura / Instituto Camões, Berlin, text by Wolf Gunter Thiel, Florian Heilmeyer, Julia Albani, José António Bandeirinha (German & English)

Suspensão / Suspension - **Nuno Cera**, 2013, 23,5 x 17 cm, 32 pages, 26 illustrations in duotone; publish by Nuno Cera, Lisbon, text by Jóse Miranda Justo (Portuguese & English)

O Passageiro / The Passenger - **Nuno Cera**, 2011, 23,5 x 17 cm, 24 pages, 13 illustrations in duotone; publish by Nuno Cera, Lisbon, text by António Guerreiro (Portuguese & English)

Futureland - **Nuno Cera**, 2010, 28 x 21 cm, 136 pages, 159 illustrations in color; 32 in black & white; publish by Fundação EDP and Babel, Lisbon, texts by João Pinharanda; Matias Echanove and Rahul Srivastava (Portuguese & English)

Territórios de Transição #10 - **Nuno Cera - Terra**, 2009, 30 x 24 cm, 24 pages, 14 illustrations in color; publish by Edia, S.A - Museu da Luz, Aldeia da Luz and O Museu Temporário, Lisbon; text by João Pinharanda (Portuguese & English)

Fantasmas/ Phantasms - **Nuno Cera**, 2006, 26.5 x 21 cm, 144 pages, 200 illustrations in color; publish by Centro Cultural de Belém and Galeria Pedro Cera, Lisbon; texts by Teresa Macri, Nuno Crespo and Wolf Guenter Thiel (Portuguese & English)

Dark Forces - **Nuno Cera**, Viseu, 2004, 23,7 x 31,2 cm, 20 pages, 49 illustrations in color; 21 in black & white; publish by AH - António Henriques Galeria de Arte Contemporânea, Viseu; texts by Helene Andersen and Nuno Cera, (Portuguese & English)

Cimêncio (Diogo Seixas Lopes - Nuno Cera), Lisboa, 2003, 15 x 21 cm, 168 pages, 70 illustrations in color; 25 in black & white; 13 duotones; publish by Fenda Edições, Lisbon; texts by Delfim Sardo and Diogo Seixas Lopes (Portuguese)

Nuno Cera - Works - Werke - 2000 - 2002, Berlin, 2002, 15 x 21 cm, 64 pages, 82 illustrations in color; 2 in black & white; publish by Kuntlerhaus Bethanien, Berlin and Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon; texts by Delfim Sardo, Diogo Seixas Lopes and Raimar Stange (English and German)